

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ**

Учебная программа по учебному предмету
Литературное чтение

для VI-X классов первого отделения
вспомогательной школы
с русским языком обучения

*Утверждено
Министерством образования
Республики Беларусь*

Минск, 2016 г.

Пояснительная записка

Учебный предмет «Литературное чтение» (VI-X классы первого отделения вспомогательной школы) является базовым гуманитарным предметом, с помощью которого решаются не только узко предметные, но и общие для всех предметов задачи развития учащихся с интеллектуальной недостаточностью. В процессе обучения рассматриваются ценности окружающего социума и мировой культуры; осуществляется расширение и углубление нравственно-этических представлений; рассматриваются темы войны и мира, Родины, дружбы, любви и труда; развиваются умения проявлять благородство, милосердие, сочувствие, заботу.

У учащихся формируются ключевые образовательные компетенции (читательская, коммуникативная, социально-личностная), которые создают им возможность находить смысл и красоту в окружающем мире, пополнить личный опыт в процессе взросления, организовать в будущем свою жизнедеятельность. Ключевые образовательные компетенции рассматриваются как потенциальное, процессуальное явление, формирование их является продолжением работы, начатой в младших классах. В содержании учебной программы отражается поэтапность формирования компетенций, их связь с другими учебными предметами.

Целями учебного предмета «Литературное чтение» в VI-X классах первого отделения вспомогательной школы являются:

приобщение учащихся к искусству слова в контексте духовной и культурно-исторической жизни народа и развитие на этой основе эстетических чувств, нравственности, формирование ценностных ориентаций;

формирование читательской, коммуникативной и социально-личностной компетенций у учащихся для использования русского языка во всех видах речевой деятельности на уроках и в различных жизненных ситуациях.

Задачами учебного предмета являются:

– формирование нравственно-эстетических чувств, патриотизма, положительных черт характера: трудолюбия, честности, уважения к старшим, эмпатии и сочувствия;

– развитие умения читать правильно, осознанно, выразительно, вслух и «про себя»;

– проявление своего отношения к изучаемым произведениям через элементы творчества (рисование, лепка, инсценирование);

– формирование умений выявлять героев произведений, отслеживать их поступки и действия в соответствии с сюжетной линией, определять основную последовательность событий, устанавливать причинно-следственные связи (с помощью учителя);

– ознакомление с наиболее употребляемыми жанрами художественной литературы, с отдельными авторами художественных произведений, особенностями их творчества;

– формирование связной речи учащихся.

Формирование диалогической речи на уроках «Литературного чтения» занимает значимое место как метод обучения. Продолжается работа по обучению учащихся отвечать на вопросы и задавать их по прочитанным текстам, осуществляется переход от кратких ответов к полным. В VIII-X классах применяются словесные методы (рассуждения, беседы), формируются умения спрашивать, отвечать на поставленные вопросы.

Связное устное высказывание – монолог – наиболее сложный вид речевой деятельности, поэтому ему уделяется особое внимание во всех классах. На первых порах предпочтительно использовать повествование. Учащиеся упражняются в рассказывании сказок, басен, стихотворений. Осуществляется переход к самостоятельному составлению плана и пересказу по нему. Затем происходит постепенный переход к монологу-описанию, в который включаются элементы рассуждения.

Уделяется внимание формированию умений оценивать события, распознавать реакции окружающих по отношению к себе. На уроках учащиеся пополняют опыт строить личное общение не только с близкими, родными, но и с незнакомыми, чужими людьми, с взрослыми и сверстниками.

Программа по литературному чтению в VI-VII классах предусматривает знакомство учащихся с лучшими детскими произведениями различных писателей. Она составлена с учетом тематико-временного принципа и обеспечивает целостность и глубину восприятия материала, расширение кругозора учащихся. К примеру, в VI-м классе художественные произведения сгруппированы в следующие блоки: «Писатели об учебе, спорте и труде», «Писатели об осени», «Писатели о зиме», «Писатели о доброте и благородстве», «Писатели о весне», «Писатели о животных», «Писатели о лете».

В VIII-X классах содержание литературного материала представлено в тематико-хронологической последовательности. Изучаются произведения устного народного творчества (VIII, IX классы), отрывки из доступных

художественных произведений древней литературы (X класс), произведения русских писателей XIX, XX веков (VIII-X классы): А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, А.П. Чехова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.М. Горького, С.А. Есенина, Ю.А. Яковлева, К.М. Симонова, А.Г. Алексина и других. В программе указано примерное распределение учебных часов по каждому тематическому блоку в пределах каждого класса.

В процессе обучения рассматриваются разные виды устного народного творчества (лирические, шуточные, обрядовые и исторические песни, пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, сказки, былины). Предусматривается формирование на доступном уровне элементарных представлений о жанрах художественных произведений и некоторых изобразительных средствах.

Внеклассное чтение в VI-X классах является обязательной частью читательской деятельности учащихся и тесно связано с уроками чтения, его основные направления внесены в содержание программы и указаны по годам обучения. Уроки внеклассного чтения проводятся один раз в месяц, кроме того, оно организуется во внеурочное время. Содержанием внеклассного чтения могут быть произведения как на одну тему, так и на разные (рассказы и стихи современных писателей, произведения устного народного творчества и другие). На протяжении всех лет обучения дети читают статьи из газет и журналов.

Структурно программа по каждому классу состоит из следующих разделов: в начале программы располагается тематика произведений с указанием количества часов по разделам, темам, отдельным произведениям; затем – содержание читательской, коммуникативной и социально-личностной компетенций. Тематика произведений для чтения подбирается с учетом доступности, максимального развития познавательных интересов детей, их социальной адаптации, подготовки к самостоятельной жизни. Учитель может использовать на уроках дополнительно и другие художественные произведения. В конце учебной программы определены основные требования к знаниям, умениям и способам практической деятельности по каждой компетенции.

Задания на воспроизведение содержания текста носят деятельностно-коммуникативный характер, предъявляются на положительно эмоциональной основе (представление заданий в необычном виде, вызывающих положительные эмоциональные реакции).

Примечание. Учитель может по своему усмотрению перераспределить количество часов в рамках изучаемого раздела или изучаемой темы, в

сторону увеличения или уменьшения учебных часов в зависимости от состава класса, учебных возможностей детей, их образовательных потребностей.

Содержание **VI класс (105 часов)**

Тематика произведений

Писатели об учебе, спорте и труде (12 часов).

К. Мурзалиев «Почему?», Ф. Искандер «Книга», М. Львов «Поспорим о книгах: для чего они?» (1 час).

Книга – источник знаний.

М. Львов «Как выбрать книгу?», М. Геллер «Слова», К. Ушинский «Дети в роще», В. Хомченко «Клава и Лень» (2 часа).

Будешь читать – будешь много знать.

Школьные зарисовки, В. Агафонов «Заглавная буква», Б. Заходер «Перемена», М. Рогов «Новенькая», Я. Аким «Твой друг» (2 часа).

Учитель – твой друг. Одноклассники.

А. Светов «Волшебный орех», Ю. Шахов «В поход», В. Берестов «Как я плавать научился», В. Борисов «Моржи», И. Гамазкова «... Физкультура-физкультура ...» (3 часа).

Увлечение школьников различными видами спорта. Спорт укрепляет здоровье.

В. Осеева «Разделите это так, как делили работу», Ю. Тувим «Все для всех», В. Виарду «Хочу быть комбайнером» (3 часа).

Рабочие профессии.

Б. Заходер «Бал в мастерской», Г. Виеру «Хлеб с росой» (1 час).

Обучение профессии в школьной мастерской.

Писатели об осени (12 часов).

А. Пушкин «Осень», Г. Скребицкий «Осень», Л. Толстой «Лебеди», В. Орлов «Ночной листок» (3 часа).

Осень в лесу.

Н. Грибачев «Рыжие листья», И. Бурсов «Как звери к зиме готовятся» (4 часа).

Звери и птицы готовятся к зиме.

И. Соколов-Микитов «Золотая осень», А. Пушкин «... Уж небо осенью дышало ...», Н. Некрасов «...Славная осень! Здоровый, ядреный ...» (3 часа).

Краски осени.

К. Калина «Зимний дуб», К. Бальмонт «К зиме» (2 часа).
Поздняя осень в саду, в поле, на огороде.
Писатели о зиме (20 часов).

А. Пушкин «... Вот север, тучи нагоняя ...», А. Чехов «Шел первый снег», В. Орлов «Под утро». С. Есенин «Пороша» (3 часа).
Первый снег.

Н. Носов «На горке», А. Береснев «Игра в снежки», Г. Осинина «На лыжах» (2 часа).
Зимние развлечения детей. Забота об укреплении своего здоровья.

С. Михалков «Новогодняя быль», М. Пляцковский «Что такое Новый год?», Я. Жабко «С Новым годом» (3 часа).
Подготовка к Новому Году. Праздничное настроение.

Н. Сладков «Суд над Декабрем», Г. Скребицкий «Всяк по-своему», «На лесной полянке зимой» (4 часа).
Жизнь в зимнем лесу.

Д. Мамин-Симбиряк «Серая Шейка» (5 часов).
Трудности, которые переносят звери и птицы зимой.

М. Пожарова «Птичий домик», Г. Шилкина «Птичий праздник», Н. Хведорович «Снегирь» (2 часа).
Забота детей о зимующих птицах.

Н. Некрасов «... Не ветер бушует над бором ...», Б. Житков «На льдине» (1 час).
Техника безопасности зимой на реках и озерах.

Писатели о доброте и благородстве (15 часов).

А. Митта «Шар в окошке», В. Чаплина «Лесная кормушка», Ю. Лесная «Бездомный» (2 часа).
Добрые и благородные дела ровесников.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», А. Калинич «Медвежья горка» (3 часа).
Вместе работать веселей.

Белорусская народная сказка «Неучливый сын» (1 час).
Уважительное отношение к родителям.

Н. Сладков «Друг или враг?» (1 час).
Бережное отношение к лесу.

М. Митаров «Дружба», Е. Пермяк «Пичугин мост» (1 час).
Делайте хорошие дела.

М. Бочарников «Яблоня солдата», А. Береснев «Тетя Паша», В. Путилин «Теплый хлеб» (3 часа).

Помощь близким людям, которые нуждаются в этом. Сострадание.

В. Борзенко-Конотопская «Где душе всего милей?», Л. Воронкова «Ягода земляника», А. Соколовский «Бабушкина вешалка» (3 часа).

Любовь к родителям и отчему дому.

В. Сухомлинский «Главное – быть человеком» (1 час).

Кого можно назвать добрым человеком.

Дружба – важнее всего на свете.

Писатели о весне (19 часов).

А. Лугарев «Март», И. Соколов-Микитов «Весна пришла», А. Толстой «... Вот уж снег последний в поле тает ...» (1 час).

Природа весной.

А. Усачев «Грачи прилетели», И. Никитин «... Полюбуйся, весна наступает ...», Я. Колас «Прилет птиц», В. Жуковский «Жаворонок». А. Береснев «О чем поют скворцы?», Е. Пермяк «Чижик-Пыжик» (5 часов).

Подготовка к встрече пернатых друзей. Прилет птиц.

Т. Бокова «Мой подарок к 8 Марта», Р. Сеф «Отчего?» (1 час).

Праздничная пора.

Н. Надеждина «Весеннее расписание». Я. Колас «Цветок», Э. Шим «Отчего ты, весна, красна?», А. Береснев «Весенний сев» (4 часа).

Весенние работы в поле, в саду, на огороде.

А. Лугарев «Апрель», К. Калина «Апрель». Н. Сладков «Весенняя баня», М. Пришвин «Ребята и утята». Я. Брилль «Жил-был ежик», Г. Скребицкий «Счастливый жучок» (5 часов).

Все радуются солнцу.

Г. Виеру «9 Мая», Л. Кассиль «Медицинская сестра», Н. Лупсяков «Жив-жив!». С. Михалков «Мир всем народам» (3 часа).

Весенний салют.

Писатели о животных (11 часов).

Устное народное творчество «Друзья-помощники», Ю. Коренец «Кто живет у нас в сарае?» (1 час).

Домашние животные.

В. Орлов «Грустная киска», Л. Толстой «Ваня и Буян», П. Мисько «Допрыгался» (2 часа).

Забавные истории с домашними и дикими животными.

Н. Сладков «Непослушные малыши», Е. Чарушин «Страшный рассказ» (3 часа).

Дикие животные.

Л. Зубкова «Хороший человек», В. Орлов «Лесной цветок» (1 час).

Забота о животных и птицах.

В. Берестов «Как найти дорожку», Л. Толстой «Воробей на часах», Н. Сладков «Карлуха» (3 часа).

Бережное отношение к окружающему миру.

Н. Красильников «Гость в лесу», И. Мазнин «... Давайте будем дружить ...» (1 час).

Человек – защитник всего живого.

Писатели о лете (15 часов).

М. Геллер «Для чего нужны нам руки?», А. Барто «Малляр», С. Баруздин «Бревно» (3 часа).

Лето – рабочая пора.

И. Крылов «Свинья под Дубом» (2 часа).

Умей быть благодарным.

Э. Шим «Черемуха», «Очень вредная крапива», Г. Бандурина «Лесная фиалка» (2 часа).

Растения леса и поля. Дары леса. Летние букеты.

О. Высотская «Обидчивая кукушка», Н. Сладков «Ласточка» (2 часа).

Птичий хоровод.

Белорусская народная сказка «Как кот зверей напугал», Н. Усачев «Оранжевый Верблюд» (3 часа).

Веселый отдых.

И. Никитин «Ярко звезд мерцанье ...», «Утро» (2 часа)

П. Мисько «Дом родной» (1 час).

Рачительные хозяева в лесу.

Читательская компетенция

Чтение доступных по содержанию литературных произведений: рассказы, стихотворения, сказки, басни, статьи.

Осознанное, орфоэпически правильное, выразительное и плавное чтение.

Постепенный переход к чтению словосочетаниями и целыми предложениями.

Использование повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации. Отработка темпа и тона чтения (по подражанию, по образцу). Чтение по ролям. Слова, которые несут смысловое ударение (с помощью учителя). Выделение логических пауз. Усвоение норм литературного произношения.

Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ прочитанного по частям. Связь содержания прочитанного текста, опыта детей и окружающей жизни. Заголовки частей произведений в виде повествовательных, вопросительных, назывных предложений. Текст и иллюстрации. Выборочное чтение.

Основная мысль в читаемом тексте, характерные черты героев (с помощью учителя).

Диалог по прочитанному тексту, по иллюстрациям к произведениям.

Нахождение эпитетов.

Чтение наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение. Чтение небольших художественных произведений русских и белорусских авторов, детских газет и журналов. Содержание прочитанных произведений, рассказы по иллюстрациям. Оформление уголков внеклассного чтения. Пополнение учетного листа на каждого ученика с указанием количества прочитанных страниц. Участие в конкурсах чтецов, рисунков.

Коммуникативная компетенция

Слушание

Узнавание речи близких и знакомых людей.

Восприятие информации, поступающей из разных источников: радио, телевидение, литературные источники.

Узнавание разных по жанру и размеру литературных произведений.

Различение интонации.

Говорение

Проявление положительного отношения в общении со сверстниками.

Представление себя в устной и письменной форме.

Устные рассказы (2-3 предложения) по прочитанным произведениям.

Развитие отдельных форм речи: диалоги этикетного характера, элементы монолога.

Социально-личностная компетенция

Установление контактов со взрослыми и сверстниками.

Работа (общение и взаимодействие) в ученическом коллективе.

Этические нормы поведения в различных ситуациях: дома, школе, при посещении общественных мест.

Взаимодействие с людьми близкого окружения. Внимание и забота к младшим по возрасту, уважение к старшим, честность в поступках на примерах литературных произведений. Поздравление и подарки для друзей и близких.

Участие в совместных семейных делах.

Социально одобряемое поведение при выполнении социальных ролей (в рамках возраста)

Способы адекватного реагирования на жизненные ситуации.

Развитие социальных эмоций: помощь, сочувствие, сопереживание.

Основные требования к знаниям, умениям и способам практической деятельности:

Читательская компетенция

Учащиеся знают:

-фамилии авторов (Константин Ушинский, Борис Заходер, Андрей Усачев, Эдуард Шим, Евгений Пермяк, Григорий Скребицкий, Дмитрий Мамин-Сибиряк и другие) и их произведения;

-главных героев прочитанных произведений на уроках и во время внеклассного чтения;

-наизусть 4-5 стихотворений и басен.

Учащиеся владеют умениями:

-читать целыми словами вслух и про себя доступные художественные произведения;

-отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

-пересказывать содержание прочитанного текста по частям;

-делить текст на части, озаглавливать их с помощью учителя;

-высказывать свое отношение к прочитанному;

-заучивать наизусть небольшие стихотворения, скороговорки, загадки (самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом).

Коммуникативная компетенция

Слушание

Учащиеся владеют умениями:

-понимать обращенную речь близких и знакомых людей;

-понимать информацию, поступающую из разных источников: радио, телевидение, литературных источников;

-воспринимать и различать разные по жанру и размеру литературные произведения;

-различать на слух различные интонации.

Говорение

Учащиеся владеют умениями:

-вступать в общение со сверстниками;

-представлять себя в устной форме (имя, ученик какого класса, адрес);

-вести диалоги этикетного характера (знакомство, поздравление, приглашение, извинение);

-составлять устные рассказы (2-3 предложения) по прочитанным произведениям.

Социально-личностная компетенция

Учащиеся знают:

-элементарные правила поведения в доступной жизнедеятельности.

Учащиеся владеют умениями:

-поддерживать контакты со взрослыми и сверстниками;
-работать (общаться, взаимодействовать) совместно с одноклассниками;

-поддерживать совместные семейные дела, дружелюбные взаимоотношения в своей семье, проявлять уважительное отношение к старшим;

-выбирать способы организации своего свободного времени (с помощью взрослых);

-выполнять различные социальные роли (соответственно возрасту);

-эмоционально выразить социальные умения: оказывать помощь, выразить сочувствие, успокоить.

7 класс (70 часов)

Тематика произведений

Устное народное творчество. (8 часов)

Народные песни. Лирические народные песни. Шуточные песни. Обрядовые песни (1 час).

Воспевание окружающей природы. Народный юмор, забавные истории. Праздники.

На выбор: Заклички.

Обращение с просьбой к силам природы.

Былины. А. Усачев «Три богатыря», былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (2 часа).

Восхваление подвигов русских богатырей. Напевность, мелодичность былин.

Сказки. Ю. Мориц «Сказка – умница и прелесть ...» Русские народные сказки «Иван-царевич и серый волк», «Умный мужик», «Каша из топора» (4 часа).

Доброта к людям. Трудолюбие. Мужичья смекалка.

Скороговорки. Загадки (1 час).

Мир вокруг нас.

Писатели о природе (21 час)

В. Орлов «Живой букварь», Н. Надеждина «В лес пришел друг», А. Прокофьев «Березка», В. Астафьев «Деревья растут для всех», А. Михайлова «Осенние наряды», И. Бунин «... Лес, точно терем расписной ...» (5 часов)

Красота леса, окружающей природы.

В. Бахревский «Журавлик», Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», Н. Рубцов «Про зайца», Г. Скребицкий «Митины друзья» (4 часа).

Лесные обитатели. Забота о них.

К. Г. Паустовский. Краткие сведения о писателе.

«Кот-ворюга», «Барсучий нос», «Подарок» (6 часов).

Любовь к родной природе и животным.

В. Семенов «Грустит березка под горой», И. Бурсов «День открытых дверей» (1 час).

Чудеса природы. В гости к лесным обитателям.

В. В. Бианки. Краткие сведения о писателе.

«Хвосты», «Лис и мышонок», «Хитрый Лис и умная Уточка», «Сова», «Подкидыш» (4 часа).

Сострадание, доброта, желание выручить попавшее в беду животное.

С. Михалков «Будь человеком» (1 час).

Защита окружающей среды и ее жителей.

Писатели о добрых и трудолюбивых людях (16 часов).

Ю. Бондарев «Поздним вечером», Р. Гамзатов «Берегите матерей» (3 часа).

Любовь к матери, забота о ней.

В. Драгунский «Сестра моя Ксения», В. Берестов «Люблю тебя без особых причин» (3 часа).

Забота о близких родных людях, младших братьях и сёстрах.

Е. Пермяк «Трудовой огонек», Р. Сеф «Странное дело», Л. Бердник «Две криницы» (2 часа).

Трудолюбие – семейная черта.

С. Баруздин «Кто с кем дружит», В. Драгунский «Поют колеса – тра-та-та», В. Сухомлинский «Извините, дети, я опоздал» (3 часа).

Чуткое и доброе отношение друг к другу.

И. А. Крылов. Краткие сведения о писателе.

«Ворона и Лисица», «Трудолюбивый Медведь» (2 часа).

Высмеивание человеческих пороков – безделья, хитрости, лести.

Ю. Яковлев. Краткие сведения о писателе.

«Багульник» (3 часа).

Заботливое отношение к животным. Готовность прийти на помощь.

Писатели о войне (15 часов).

В. Орлов «Письмо ровеснику», В. Липский «Я - крепость», Н. Богданов «Лайка – не пустила» (3 часа).

Героические подвиги солдат в годы Великой Отечественной войны.

И. Туричин «Юный герой», В. Катаев «В разведке», А. Твардовский «Рассказ танкиста», Л. Кассиль «У классной доски» (7 часов).

Дети и война.

М. Исаковский «Навек запомни», В. Лидин «Завет», В. Липский «Двадцать семь сосновых хат», Н. Иванова «День памяти» (2 часа).

Память о погибших в годы войны.

Г. Ладонщиков «Вместе с бабушкой» (1 час).

Забота о ветеранах.

Г. Шмань «С возвращением, аист!», Е. Кай «Всем хорошо», А. Терновский «Нужен мир» (2 часа).

Бережь мир на Земле.

Писатели об удивительном вокруг нас (10 часов).

Б. Заходер «Почему?», А. Михайлова «Мой ранец» (1 час).

Интересно то, что неизвестно.

Р. Погодин «Откуда идут тучи», «Сказка про солнечного зайчика», И. Бурсов «Песенка летнего солнышка» (2 часа).

Явления природы, их необычность.

Ю. Коваль. Краткие сведения о писателе.

«Муравьиный царь», «Веер», «Стожок» (2 часа).

Интересные и загадочные повадки животных и птиц.

К. Бальмонт «Золотое слово», Г. Скребицкий «Длинноносые рыболовы», «Маленький лесовод», «В зимнюю стужу» (3 часа).

Удивительное рядом.

А. Усачев «На чем держится Земля», «Снегопад», Е. Трутнева «Солнечное лето» (2 часа).

Мир вокруг нас прекрасен и неповторим.

Читательская компетенция

Чтение доступных по содержанию произведений: рассказы, сказки, стихотворения, басни, былины.

Осознанное, орфоэпически правильное, выразительное и плавное чтение.

Постановка логических пауз между предложениями и смысловыми словосочетаниями (с помощью учителя). Поиск слов, которые несут смысловое ударение (с помощью учителя). Использование интонаций в

повествовательных, вопросительных, восклицательных предложениях (по подражанию, по образцу). Темп и тон чтения.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Деление текста на части (с помощью учителя). Оглавление частей произведения. Пересказ прочитанного текста по частям. Установление соответствия между текстом и иллюстрациями.

Диалог по прочитанному тексту, по иллюстрациям к произведениям.

Нахождение основной мысли в читаемом тексте (с помощью учителя), характерных черт героев. Работа над моралью басен под руководством учителя.

Подбор эпитетов.

Чтение наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение. Чтение художественных произведений русских и белорусских авторов, детских газет и журналов. Содержание прочитанных произведений. Элементарные представления о жанрах художественных произведений. Авторы иллюстраций к читаемым текстам.

Коммуникативная компетенция

Слушание

Понимание обращенной речи людей.

Восприятие информации, представляющей жизненный интерес и поступающей из разных источников.

Ориентировка в литературных текстах, разных по жанру.

Различение интонации, сила голоса.

Говорение

Положительное отношение к вступлению в общение со сверстниками и взрослыми.

Представление себя в устной и письменной форме (имя, фамилия, адрес, возраст, любимое занятие).

Устные рассказы (3-4 предложения) по прочитанным произведениям.

Развитие форм речи: диалоги, элементы монолога, выразительное, правильное чтение отдельных отрывков произведений.

Социально-личностная компетенция

Развитие способности и готовности к поддержанию контактов с взрослыми и сверстниками.

Работа в коллективе сверстников, взаимодействие и общение.

Выполнение этических норм поведения в различных ситуациях в общественных местах.

Проявление социально-одобряемых поступков и действий в каждодневных ситуациях семейно-бытовой сферы. Внимание и забота о младших, уважение к старшим, честность в поступках. Поздравление и подарки для друзей и близких.

Социально одобряемое поведение (в рамках возраста) при выполнении социальных ролей.

Использование положительных примеров для подражания, адекватное реагирование на жизненные ситуации.

Развитие социальных эмоций: помощь, сочувствие, сопереживание.

Основные требования к знаниям, умениям и способам практической деятельности:

Читательская компетенция

Учащиеся знают:

-фамилии авторов (Юлия Морец, Константин Паустовский, Виталий Бианки, Иван Крылов, Григорий Остер, Юрий Коваль и другие) и их произведения;

-героев произведений;

-наизусть 5-6 стихотворений и басен.

Учащиеся владеют умениями:

-читать вслух и про себя целыми словами;

-отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

-подбирать заголовки к частям прочитанного текста, пересказывать содержание прочитанного;

-соблюдать повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации по подражанию, по образцу;

-выявлять характерные черты героев коллективно;

-соотносить отдельные части текста с иллюстрациями к нему;

-заучивать наизусть стихотворения, басни, скороговорки, загадки, пословицы и поговорки самостоятельно или в совместной деятельности с педагогом.

Коммуникативная компетенция

Слушание

Учащиеся владеют умениями:

-понимать обращенную речь людей;

-понимать информацию, представляющую жизненный интерес и поступающую из разных источников;

-воспринимать и различать разные по жанру литературные тексты;

-различать на слух различные интонации, силу голоса.

Говорение

Учащиеся владеют умениями:

- выражать положительные эмоции в процессе общения;
- участвовать в диалогах этикетного характера, исполнять доступные социальные роли (сына, дочери, ученика, пассажира, пациента, покупателя);
- составлять устные рассказы (3-4 предложения) по прочитанным произведениям.

Социально-личностная компетенция

Учащиеся знают:

Элементарные правила поведения в ситуациях жизнедеятельности.

Учащиеся владеют умениями:

- работать в коллективе сверстников, общаться, взаимодействовать;
- демонстрировать социально-одобряемое поведение в каждодневных ситуациях;
- организовывать свое свободное время, чередовать культурный отдых с различной практической деятельностью;
- выполнять различные социальные роли (в рамках возраста);
- проявлять социальные умения: оказывать помощь, успокоить, сочувствовать.

8 класс (70 часов)

Тематика произведений

Художественные произведения разных жанров: отрывки из повестей, рассказы, стихотворения, басни. Краткие сведения о жизни и творчестве писателей: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов, А.П. Чехов, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, М. Горький, С.А. Есенин, Ю. А. Яковлев, К.М. Симонов, В.О. Богомолов, А.Г. Алексин и другие.

Устное народное творчество (7 часов).

Народные песни.

«...Соловей мой, соловеюшко...», «...Из-за лесу, лесу темного...», «Об Емельяне Пугачёве» (1 час).

Переживания, чувства, настроение и история народа.

Былины.

«Как Илья из Мурома богатырем стал», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (2 часа).

Подвиги русских богатырей в борьбе с врагами.

Сказки.

«Зимовье зверей», «Золотой топор», «Финист – ясный сокол» (4 часа).

Победа добра над злом. Любовь и дружба. Восхищение мастерством и трудолюбием.

Пословицы и поговорки.

Произведения русских писателей XIX века (26 часов).

А.С. Пушкин. Краткие сведения о писателе.

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (3 часа).

Добро всегда побеждает.

«Няне», «Осень», отрывок из романа «Евгений Онегин» (2 часа).

Забота о близких людях. Красота родной природы.

М.Ю. Лермонтов. Краткие сведения о писателе.

«Казачья колыбельная песня», «Родина», «Парус», «...На севере диком стоит одиноко...» (3 часа).

Любовь матери к сыну. Описание морской стихии. Грустное и светлое чувство одиночества.

И.А. Крылов. Краткие сведения о писателе. О басне.

«Волк и Ягненок», «Квартет» (3 часа).

Тот, кто сильнее, не должен обижать слабого. В любом деле главное уметь.

А.П. Чехов. Краткие сведения о писателе.

«Белолобый» (3 часа).

Забота о попавших в беду беспомощных животных.

Н.А. Некрасов. Краткие сведения о писателе.

«Генерал Топтыгин» (1 час).

Сатирический взгляд на услужливость и подхалимство.

«Крестьянские дети», «... Однажды в студеную зимнюю пору», «Зеленый Шум» (4 часа).

Тяжелая доля простых людей, восхищение их трудолюбием, силой и ловкостью. Любование буйной первой зеленью.

Л. Н. Толстой. Краткие сведения о писателе.

«Кавказский пленник» (7 часов).

Любовь к Родине, дружба, стойкость в тяжелых ситуациях, верность долгу. Находчивость, выносливость русского солдата.

Вопросы и задания по разделу.

Произведения русских писателей XX века (37 часов).

М. Горький. Краткие сведения о писателе.

Отрывок из повести «Детство» (4 часа).

Непростые отношения между родными.

«Бабушкин скворец» (1 час).

Доброта и внимание к другим.
С.А. Есенин. Краткие сведения о писателе.
«С добрым утром!», «...Из-за леса, леса темного ...», «...Топи да болота ...», «Спит ковыль ...» (2 часа).
Замечательные картины природы и жизни.
Ю.Я. Яковлев. Краткие сведения о писателе.
«Мальчик с коньками» (4 часа).
Доброта, внимательность, сострадание, помощь людям.
К.М. Симонов. Краткие сведения о писателе.
«Сын артиллериста», «Жди меня» (5 часов).
Выполнение воинского долга. Верность и любовь к близким.
В.О. Богомолов. Краткие сведения о писателе.
«Иван» (в сокращении) (5 часов).
Самоотверженность в борьбе с врагом.
А.Г. Алексин. Краткие сведения о писателе.
«Подарок» (2 часа).
Равные отношения в семье между детьми и взрослыми.
Е.И. Носов. Краткие сведения о писателе.
«Белый гусь», «Тридцать зерен» (3 часа).
Природа и человек.
В.П. Астафьев. Краткие сведения о писателе.
«Васюткино озеро» (в сокращении) (4 часа).
Находчивость и сообразительность помогает выжить в экстремальных ситуациях.
С.В. Михалков. Краткие сведения о писателе.
«Штиль» (2 часа).
Безрассудные поступки могут быть опасными.
«Ответ», «Наглый заяц» (1 час).
Осуждение назойливости, зависти.
На выбор: «Две подруги».
Осуждение лживости и чванства.
Р.И. Рождественский. Краткие сведения о писателе.
«Реквием» (1 час).
Память о защитниках Отечества.
К.Г. Паустовский. Краткие сведения о писателе.
«Теплый хлеб» (3 часа).
Доброта, стремление прийти на помощь нуждающимся.
Вопросы и задания по разделу.

Читательская компетенция

Чтение доступных по содержанию произведений: рассказы, стихотворения, сказки, басни, отрывки из повестей.

Осознанное, орфоэпически правильное, выразительное чтение.

Соблюдение логических пауз между предложениями и смысловыми словосочетаниями. Поиск слов, которые несут смысловое ударение.

Пересказ прочитанного текста. Выборочный и полный пересказ (с помощью учителя).

Определение главной мысли произведения (с помощью учителя).

Оценка поступков действующих лиц. Составление элементарных характеристик главных героев (по плану).

Диалог по прочитанному тексту, по иллюстрациям, по репродукциям картин известных художников, связанных тематически с читаемыми произведениями. Составление плана прочитанных произведений, подбор предложенных заголовков к отдельным частям.

Эмоциональное восприятие текстов (с помощью учителя).

Подбор эпитетов, сравнений.

Чтение наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение. Чтение художественных произведений русских и белорусских авторов, молодежных газет и журналов. Содержание прочитанных произведений. Список книг для внеклассного чтения. Конкурсы, викторины по прочитанным книгам. Книжные стенды и витрины.

Коммуникативная компетенция

Слушание

Понимание речи педагогов, значимых взрослых, сверстников в учебных ситуациях и в ситуациях повседневной жизнедеятельности.

Восприятие информации познавательного характера.

Ориентировка в разных по жанру и размеру литературных произведениях.

Соблюдение интонации и силы голоса.

Говорение

Положительная мотивация к общению со сверстниками, близкими взрослыми.

Презентация себя в устной форме.

Диалоги этикетного характера, отражающие доступные социальные роли (пассажир, пациент, покупатель, клиент).

Элементы этики трудовых взаимоотношений в учебных мастерских и во время практики.

Устные рассказы по прочитанным произведениям с оценкой поступков героев.

Развитие форм речи: диалоги, элементы монолога, выразительное, правильное чтение произведений.

Социально-личностная компетенция

Способность и готовность к поддержанию контактов с взрослыми и сверстниками.

Работа в коллективе сверстников и взрослых (общение, взаимодействие).

Демонстрация культуры поведения в общественных местах.

Способность и готовность осуществлять социально-ролевое поведение.

Социально-одобряемое поведение и действия в каждодневных ситуациях семейно-бытовой сферы.

Демонстрация внимания к окружающим людям, уважения к старшим, честности в поступках. Праздничная атмосфера для близких людей.

Социально-одобряемое поведение в рамках выполнения социальных ролей: пациент, покупатель, клиент и другие.

Знание и соблюдение правил безопасной жизнедеятельности.

Использование положительных примеров, выбор эффективных способов организации свободного времени (с помощью взрослых).

Различение экстремальных ситуаций, использование положительных примеров поведения и действий в экстремальных ситуациях.

Использование положительных примеров поведения мужчины и женщины, воспитание поло-ролевой грамотности.

Способность и готовность к оцениванию себя в различных ситуациях, адекватное реагирование на жизненные ситуации (учебные, бытовые).

Основные требования к знаниям, умениям и способам практической деятельности:

Читательская компетенция

Учащиеся знают:

-фамилии авторов и их произведения, которые изучались в классе или во время внеклассного чтения;

-героев произведений;

-наизусть 6-7 стихотворных текстов.

Учащиеся владеют умениями:

-читать вслух и про себя целыми словами;

-выразительно читать с соблюдением логических пауз между предложениями и смысловыми словосочетаниями по образцу или подражанию;

-отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения;

-пересказывать прочитанное произведение;

-составлять план прочитанного текста путем подбора предложенных заголовков к отдельным частям;

-выделять главную мысль произведений с помощью учителя, самостоятельно называть тему произведений;

-оценивать поступки действующих лиц. Составлять элементарные характеристики действующих лиц коллективно, по предложенному плану.

Коммуникативная компетенция

Слушание

Учащиеся владеют умениями:

-понимать речь педагогов, значимых взрослых, сверстников в учебных ситуациях и в ситуациях повседневной жизнедеятельности;

-понимать и различать познавательную информацию;

-воспринимать на слух и понимать разнообразные по жанру литературные тексты;

-различать на слух интонации и силу голоса.

Говорение

Учащиеся владеют умениями:

-кратко рассказывать о себе;

-участвовать в диалогах этикетного характера, отражающих доступные социальные роли (пассажир, пациент, покупатель, клиент);

-составлять устные рассказы по прочитанным произведениям с оценкой поступков героев (с помощью учителя).

Социально-личностная компетенция

Учащиеся знают:

-правила социально-одобряемого поведения в ситуациях повседневной жизнедеятельности.

Учащиеся владеют умениями:

-поддерживать устойчивые контакты с взрослыми и сверстниками;

-проявлять способность и готовность к сотрудничеству;

-работать в коллективе сверстников и взрослых;

-демонстрировать социально одобряемое поведение в каждодневных ситуациях семейно-бытовой сферы;

-быть внимательными к окружающим людям, проявлять уважение к старшим, демонстрировать честность в поступках;

-демонстрировать положительные примеры социально-ролевого поведения;

-использовать положительные примеры в организации своего свободного времени;

-использовать социально-одобряемые примеры поведения мужчины и женщины, демонстрация правил поло-ролевого поведения, в соответствии с половой принадлежностью;

-выражать социальные умения: придти на помощь, успокоить, сочувствовать, сопереживать.

9 класс (70 часов)

Тематика произведений

Художественные произведения разных жанров: повести, рассказы, стихотворения, сказки, басни, а также отрывки из них. Краткие сведения из жизни писателей.

Устное народное творчество. (7 часов)

Сказки.

«Семилетка» (2 часа).

Смекалка помогает в трудных ситуациях.

«Воевода и мужик» (1 час).

Нравственные ценности простых людей.

«Кто не работает, тот не ест», «Ленивая сова» (4 часа).

Трудолюбие как значимое человеческое качество.

На выбор: Пословицы и поговорки. Загадки.

Семья и труд. Природа вокруг нас. Наш дом. Одежда и обувь. Наши помощники.

Русская литература XIX века. (31 час)

А.С. Пушкин. Краткие сведения о писателе.

«Туча», «Зимний вечер» (2 часа).

Радостное настроение во время хорошей погоды. О природе.

«Дубровский» (отрывки) (5 часов).

Верность долгу и семье. Несправедливое отношение богатых к бедным людям.

М.Ю. Лермонтов. Краткие сведения о писателе.

«Смерть Поэта» (1 час).

Памяти А. С. Пушкина.

На выбор: «...Листья в поле пожелтели ...».

Красота родной природы.
«Мцыри» (отрывки) (3 часа).
Воспоминание о детстве, о родной стороне.
И. А. Крылов. Краткие сведения о писателе.
«Волк и Кот» (1 час).
За все свои поступки надо отвечать.
«Слон и Моська», «Щука и Кот» (1 час).
Высмеивание человеческих пороков и недостатков людей.
И. С. Тургенев. Краткие сведения о писателе.
«Русский язык» (1 час).
Высокая оценка красоты и величия русского языка.
«Воробей» (1 час).
Материнская любовь не боится ничего.
«Капля жизни» (1 час).
Заботливое отношение детей к родителям.
«Муму» (в сокращении) (5 часов).
Несправедливое отношение к подневольным людям.
А. П. Чехов. Краткие сведения о писателе.
«Ванька» (2 часа).
Любовь к своим близким (дедушке), мечта оказаться рядом с ним.
«Лошадиная фамилия» (1 час).
Юмористические зарисовки из повседневной жизни.
Н. А. Некрасов. Краткие сведения о писателе.
«...В полном разгаре страда деревенская...», «Мороз, Красный нос» (2 часа).
Горькая доля бедной русской женщины в прошлом.
«Школьник» (1 час).
Стремление крестьянских детей к учебе, к получению образования.
Л. Н. Толстой. Краткие сведения о писателе.
«Бедные люди» (4 часа).
Нравственные качества простых людей. Милосердие.
Вопросы и задания по разделу.
Литература XX века. (32 часа).
А. М. Горький. Краткие сведения о писателе.
«Детство» (отрывок), «В людях» (отрывок) (2 часа).
Привязанность и любовь к бабушке.
«Макар Чудра» (отрывок) (3 часа).
Стремление к свободе.

К.Г. Паустовский. Краткие сведения о писателе.

«Стальное колечко» (3 часа).

Самое прекрасное, что существует в природе и в людях.

Б.Н. Полевой. Краткие сведения о писателе.

«Передовая на Эйзенштрассе» (в сокращении) (2 часа).

Благородство русского солдата.

А.А. Ахматова. Краткие сведения о писателе.

«Мужество», «...Перед весной бывают дни такие...» (1 час).

Проявление смелости перед лицом угрозы.

А.Т. Твардовский. Краткие сведения о писателе.

«Василий Теркин» (отрывки) (3 часа).

Храбрость, отвага, доблесть простого солдата.

К.М. Симонов. Краткие сведения о писателе.

«Малышка» (3 часа).

Трудности, которые пришлось пережить нашему народу в годы войны.

«Родина» (1 час).

Любовь к Отчизне.

Ю.В. Бондарев. Краткие сведения о писателе.

«Простите нас» (в сокращении) (4 часа).

Необходимо помнить своих учителей.

В.М. Шукшин. Краткие сведения о писателе.

«Гринька Малюгин» (в сокращении) (2 часа).

Мужество. Скромность человека.

Ю.Я. Яковлев. Краткие сведения о писателе.

«Вратарь» (3 часа).

Ответственность, настойчивость, надежность. Верность товарищам.

А.Г. Алексин. Краткие сведения о писателе.

«А тем временем где-то» (отрывки) (5 часов).

Помощь и забота о людях.

Вопросы и задания по разделу.

Читательская компетенция

Чтение сказок, стихотворений, басен, рассказов, отрывков из повестей, содержание которых способствует социальному, нравственному, патриотическому воспитанию подростков. Чтение в темпе разговорной речи небольших отрывков.

Осознанное, орфоэпически правильное, выразительное чтение литературных произведений различных жанров. Выборочное чтение.

Выбор и соблюдение темпа чтения каждого абзаца (с помощью учителя). Тон и сила голоса. Выделение логических пауз, повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации.

Пересказ прочитанного текста. Полный, краткий, выборочный пересказ.

Определение темы и идеи произведения.

Установление смысловых связей между частями произведения (с помощью учителя).

Диалог по прочитанному тексту, по иллюстрациям, по репродукциям известных художников, связанных тематически с читаемыми произведениями. Соотнесение отдельных мест текста с иллюстрациями.

Оценка поступков действующих лиц, выражение своего отношения к ним. Составление характеристики главных героев. Определение значения заглавий прозаических произведений, придумывание других заглавий.

Разбор и драматизация басен. Работа над аллегорией.

Чтение наизусть стихотворений, басен, небольших описательных отрывков из прозаических произведений.

Внеклассное чтение. Чтение художественных произведений русских и белорусских авторов, молодежных газет и журналов. Организация конкурсов и викторин по прочитанным книгам. Участие в праздниках, связанных с книгами или читаемыми произведениями.

Коммуникативная компетенция

Слушание

Определение смысла услышанной информации, речи окружающих в различных ситуациях жизнедеятельности. Выделение основной мысли беседы, разговора, обсуждения.

Ориентировка в сведениях познавательно-информационного содержания.

Дифференциация разных по жанру и размеру литературных произведений.

Соблюдение интонации, силы и высоты голоса.

Говорение

Положительная мотивация к общению со сверстниками и взрослыми.

Презентация себя в устной форме.

Диалоги, отражающие социально-ролевое поведение.

Этика трудовых взаимоотношений на производственной практике.

Устные развернутые рассказы по прочитанным произведениям с оценкой поступков героев.

Развитие форм речи: диалоги, элементы монолога, выразительное, правильное чтение произведений.

Социально-личностная компетенция

Способность и готовность к поддержанию контактов с окружающими людьми.

Работа (общение, взаимодействие) в ученическом и производственном коллективах.

Культура поведения в общественных местах.

Выполнение социально-одобряемых действий в различных ситуациях семейно-бытовой сферы.

Реализация действий по поддержанию дружеских отношений со сверстниками, проявление любви к родным и близким. Создание праздничной атмосферы для друзей и близких людей.

Образцы поведения в рамках социальных ролей: клиент, семьянин, работник и другие.

Усвоение социально-одобряемых действий в сфере трудовых отношений в соответствии с личной и общественной пользой.

Усвоение правил культуры поло-ролевого поведения.

Воспитание чувства патриотизма, национальной гордости за свою страну.

Основные требования к знаниям, умениям и способам практической деятельности:

Читательская компетенция

Учащиеся знают:

- фамилии авторов читаемых произведений, название произведений;
- персонажей произведений;
- наизусть 6-7 стихотворных текстов и прозаических отрывков.

Учащиеся владеют умениями:

- читать осознанно вслух и про себя;
- читать в доступном для каждого учащегося темпе;
- выразительно читать с соблюдением логических пауз между предложениями и словосочетаниями, соблюдать логическое ударение по образцу или подражанию;

-давать развернутые ответы на вопросы по прочитанным произведениям;

-пересказывать содержание прочитанного текста;

-составлять план прочитанного произведения, подбирать отдельные строки из текста для плана (с помощью учителя);

-оценивать поступки действующих лиц, обосновывая свое отношение к ним;

-составлять характеристики действующих лиц изучаемых произведений;

-варьировать громкость и интонацию чтения на основе анализа текста и подражания учителю;

-инсценировать небольшие диалоги, отрывки из литературных произведений.

Коммуникативная компетенция

Слушание

Учащиеся владеют умениями:

-понимать смысл услышанной информации, речь окружающих в различных ситуациях жизнедеятельности. Определять основную мысль беседы, разговора, обсуждения;

-понимать и различать информацию познавательно-информационного содержания;

-воспринимать на слух и понимать разнообразные по жанру литературные произведения;

-различать на слух интонацию, силу и высоту голоса.

Говорение

Учащиеся владеют умениями:

-заполнить анкету, заявление (по образцу);

-вести диалоги, отражающие социально-ролевое поведение;

-давать развернутые ответы на вопросы, входящие в сферу повседневной жизнедеятельности;

-составлять устные развернутые рассказы по прочитанным произведениям.

Социально-личностная компетенция

Учащиеся знают:

-правила выполнения социальных ролей клиента, семьянина, работника и других.

Учащиеся владеют умениями:

-поддерживать контакты с окружающими людьми;

-работать в ученическом и производственном коллективах;

-следовать требованиям культуры поведения в общественных местах;

-демонстрировать примеры социально-одобряемого поведения в различных ситуациях семейно-бытовой сферы. Быть внимательным и

заботливым к окружающим людям. Создавать праздничную атмосферу для друзей и близких людей;

-демонстрировать положительные примеры поведения, осуществлять адекватные действия в экстремальных и нестандартных ситуациях;

-осуществлять примеры социально-одобряемого поведения, следуя требованиям поло-ролевой культуры;

-использовать положительные примеры взаимодействия с окружающими людьми, адекватно реагировать на жизненные ситуации (учебные, бытовые, производственные).

10 класс (70 часов)

Тематика произведений

Художественные произведения разных жанров: повести, рассказы, стихотворения, сказания, притчи, сказки. Краткие сведения из жизни писателей.

Древнерусская литература (6 часов).

Летописание. Отрывки из «Сказания о смерти князя Олега» (1 час).

Предание об одном из значительных событий древнерусской истории.

Красноречие «Поучения» Владимира Мономаха» (1 час).

Послание отца своим сыновьям, руководителя государства будущим поколениям.

Знакомство с Новым Заветом «Рождество Иисуса Христа» (2 часа).

Нравственные и духовные основы религиозных взглядов.

«Притча о блудном сыне» (1 час).

Преданность своей семье, поддержание традиций.

«Притча о милосердном самарянине» (1 час).

Сочувствие, сострадание к ближним.

Русская литература XIX века. (24 часа).

А.С. Пушкин. Краткие сведения о писателе (1 час).

«Сказка о попе и работнике его Балде» (2 часа).

Смекалка и находчивость простого народа.

«Капитанская дочка» (отрывки) (7 часов).

Роль одного человека в истории. Судьба разных сословий во время войны. Нравственные основы человеческой жизни.

«Зимнее утро» (1 час).

Красочное изображение природы.

«О романе «Евгений Онегин»», «Письмо Татьяны к Онегину» (2 часа).

Признание девушки в любви.

Ф.И. Тютчев. Краткие сведения о писателе.

«...Чародейкою Зимою...», «Весенняя гроза», «... Есть в осени первоначальной...», «Еще томлюсь тоской желаний» (3 часа).

Красота родного края. Природные стихии. Память о любимом человеке.

Н.С. Лесков. Краткие сведения о писателе.

«Штопальщик» (в сокращении) (4 часа).

Трудолюбие, аккуратность в работе. Тяжелая участь мастеров своего дела в прошлом.

А.И. Куприн. Краткие сведения о писателе.

«Чудесный доктор» (3 часа).

Безрадостное детство бедняков. Сострадание, сочувствие, стремление прийти на помощь.

Вопросы и задания по разделу (1 час).

Литература XX века. (40 часов)

А.М. Горький. Краткие сведения о писателе.

«В людях» (отрывки) (3 часа).

Непростое начало трудовой деятельности. Стремление к знаниям.

И.А. Бунин. Краткие сведения о писателе.

«Танька» (в сокращении) (2 часа).

Тяжелая жизнь крестьянской семьи. Бедность и голод.

«Детство», «Вечер», «...Густой зеленый ельник у дороги ...» (1 час).

Удивительная красота русской природы. Ощущение спокойствия.

К.Г. Паустовский. Краткие сведения о писателе.

«Телеграмма» (в сокращении) (2 часа).

Любовь и забота о близких людях.

«Не боги горшки обжигают» (отрывок из повести «О лесах») (2 часа).

Охрана родной природы.

Н.А. Заболоцкий. Краткие сведения о писателе.

«Оттепель», «Одинокий дуб», «Не позволяй душе лениться» (1 час).

Человек и природа как единое целое. Трудолюбие и стремление к самосовершенствованию.

А.Н. Толстой. Краткие сведения о писателе.

«Русский характер» (3 часа).

Верность воинскому долгу. Прочность любви.

Б.И. Полевой. Краткие сведения о писателе.

«Повесть о настоящем человеке» (в сокращении) (6 часов).

Мужество, стойкость в борьбе с жизненными обстоятельствами.

С.А. Воронин. Краткие сведения о писателе.
«Скамейка» (1 час).
Стремление освоить трудовые умения. Забота о других.
«Воинственный Жако» (1 часа).
Юмористические истории о домашних питомцах.
«Верный Фетюк» (2 часа).
Забота о домашних животных.
«Предательство» (1 час).
Дружеские отношения.
Ю.А. Яковлев. Краткие сведения о писателе.
«В гостях у собаки» (2 часа).
Любовь, сострадание, забота о братьях наших меньших. Цирковые животные.
«Письмо Марине» (2 часа).
Взаимная дружба и любовь.
«Цветок хлеба» (1 час).
Бережное отношение к хлебу.
Р.Г. Гамзатов. Краткие сведения о писателе.
«О Родине», «Берегите друзей», «...Не надо мне лекарств и докторов...», «Курган Славы», «Три сына» (3 часа).
Любовь к Родине. Дружба. Добро. Бережное и внимательное отношение к старшим, к отцу и матери.
А.Г. Алексин. Краткие сведения о писателе.
«Самый счастливый день» (отрывки из повести «Звоните и приезжайте») (1 час).
Жизнь современной семьи. Любовь и взаимопонимание.
««Взрослый» вечер» (1 час).
Гордость за своего отца.
В.П. Астафьев. Краткие сведения о писателе.
«Бабушка с малиной» (1 час).
Участие и забота о пожилых людях.
«Макаронина» (1 час).
Житейская мудрость. Нравственный поступок. Великодушие человека.
Н.М. Рубцов. Краткие сведения о писателе.
«Звезда полей», «Ласточка», «Березы», «Букет» (2 часа).
Красота и близость родного края, его природы.
А. Дементьев «Не смейте забывать учителей»
Вопросы и задания по разделу (1 час).

Читательская компетенция

Чтение литературных произведений (сказок, сказаний, притчей, стихотворений, рассказов, отрывков из повестей), содержание которых направлено на социальное, нравственное, патриотическое воспитание выпускников. Чтение в темпе разговорной речи.

Осознанное, орфоэпически правильное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.

Выразительное чтение. Соблюдение темпа чтения каждого абзаца, логических пауз, необходимой интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.

Пересказ текста: полный, выборочный, краткий, с изменением лица (с помощью учителя).

Установление смысловых связей между частями произведения. Определение темы и идеи произведения.

Составление характеристик действующих лиц (по плану и без плана).

Диалоги по прочитанному тексту, дополнение отсутствующих частей диалога. Диалоги по репродукциям картин художников.

Деление текста на части, составление плана.

Нахождение в тексте и подбор эпитетов, сравнений, метафор.

Чтение наизусть стихотворений, небольших отрывков прозаических произведений.

Внеклассное чтение. Чтение художественных произведений русских и белорусских авторов, газет и журналов. Проведение праздников, вечеров, связанных с художественными произведениями или творчеством отдельных писателей. Участие в викторинах.

Коммуникативная компетенция

Слушание

Понимание смысла услышанного, речи окружающих в различных ситуациях семейно-бытовой и производственной сферы. Установление основной мысли беседы, разговора, обсуждения.

Различение и понимание информации познавательно-информационного содержания.

Дифференциация разнообразных по жанру и размерам литературных текстов.

Соблюдение интонации, силы и высоты голоса.

Говорение

Положительная мотивация коммуникативной деятельности.

Презентация себя в устной и письменной форме.

Диалоги, отражающие социально-ролевое поведение, позволяющие уточнить информацию в различных ситуациях.

Соблюдение в беседе элементов этических норм трудовых и гражданских взаимоотношений.

Построение развернутых высказываний по прочитанным произведениям с оценкой поступков героев.

Выступление с устным сообщением по предложенному плану.

Освоение различных форм речи: диалоги, элементы монолога, рассуждения, чтение.

Социально-личностная компетенция

Способность и готовность устанавливать и поддерживать контакты с окружающими людьми.

Работа (общение и взаимодействие) в производственном коллективе.

Соблюдение правил культуры поведения, культурных традиций, принятых в обществе.

Выбор социально-одобряемых способов деятельности в различных ситуациях семейно-бытовой сферы.

Демонстрация умений проявлять внимание и заботу к окружающим людям. Готовность прийти на помощь, сочувствовать, переживать.

Совершение социально-одобряемых поступков, поддерживающих дружеские отношения со сверстниками, выражающих любовь к родным и близким.

Демонстрация умений участвовать в коллективных мероприятиях по созданию и поддержанию праздничной атмосферы для друзей и близких.

Выбор положительных примеров в исполнении социальных ролей: семьянина, работника, гражданина, потребителя, собственника и другие.

Выбор и использование положительных примеров поло-ролевого поведения, усвоение основных элементов гендерной культуры.

Выбор и использование положительных примеров правильного эмоционального реагирования на жизненные события

Воспитание чувства патриотизма, национальной гордости за свою страну.

Основные требования к знаниям, умениям и способам практической деятельности:

Читательская компетенция

Учащиеся знают:

-фамилии наиболее известных писателей XIX и XX веков;

-наиболее понравившиеся книги или отдельные произведения;

-наизусть 6-7 стихотворных текстов, отрывков прозаических произведений.

Учащиеся владеют умениями:

-читать и понимать небольшие художественные произведения, а также отрывки из повестей, рассказов;

-читать плавно, в темпе разговорной речи (отдельные отрывки);

-читать выразительно. Эмоционально воспринимать текст (с помощью учителя). Выражать различные эмоции при чтении;

-инсценировать небольшие диалоги;

-пересказывать содержание прочитанных художественных произведений, отвечать на поставленные вопросы;

-вести диалоги по прочитанному тексту, по репродукциям картин художников;

-определять тему и идею изучаемых произведений (с помощью учителя);

-составлять план с помощью учителя или самостоятельно, используя выражения из текста;

-составлять характеристики действующих лиц по данному плану, коллективно или с помощью учителя.

Коммуникативная компетенция

Слушание

Учащиеся владеют умениями:

-понимать смысл услышанного, речь окружающих в различных ситуациях семейно-бытовой и производственной сферы. Определять основные мысли в беседе, разговоре, обсуждении;

-понимать информацию познавательно-информационного содержания;

-воспринимать на слух и понимать разнообразные по жанру и размерам литературные тексты;

-различать на слух интонации, силу и высоту голоса.

Говорение

Учащиеся владеют умениями:

-заполнить анкету, заявление, автобиографию (по образцу);

-вести диалоги, отражающие социально-ролевое поведение, позволяющие уточнить информацию в различных ситуациях;

-выступать с устным сообщением, составлять развернутые высказывания по прочитанным произведениям с оценкой поступков героев;

-выполнять различную речевую деятельность: диалоги, элементы монолога, рассуждения, чтение

Социально-личностная компетенция

Учащиеся знают:

-правила выполнения социальных ролей семьянина, работника, гражданина, потребителя, собственника и других.

Учащиеся владеют умениями:

-устанавливать и поддерживать контакты с окружающими людьми;
-работать (общаться, взаимодействовать) в производственном коллективе, со знакомыми и незнакомыми людьми;

-соблюдать культурные традиции, принятые в обществе;

-демонстрировать социально-одобряемое поведения и действия в разнообразных ситуациях семейно-бытовой сферы.

-проявлять внимание и заботу к окружающим людям.

-демонстрировать социально-одобряемое поведения и действия в сфере трудовых отношений в соответствии с личной и общественной пользой;

-выбирать, использовать и демонстрировать положительные примеры поло-ролевого поведения, усвоенные элементы гендерной культуры;

-выбирать, использовать и демонстрировать положительные примеры правильного эмоционального реагирования на жизненные события;

-проявлять чувство патриотизма, национальной гордости за свою страну.

Рекомендуемая литература

1. Бобла, И.М. Литературное чтение: учеб. пособ. для 6-го класса 1-го отделения вспомогательной школы с рус. яз. обучения / И.М. Бобла, М. В. Летошко, В.И. Радионова. – Минск : Изд. центр БГУ, 2012. – 207 с.: ил.

2. Бобла, И.М. Литературное чтение: учеб. пособ. для 7-го класса 1-го отделения вспомогательной школы с рус. яз. обучения / И.М. Бобла, М. В. Летошко, В.И. Радионова. – Минск : Изд. центр БГУ, 2013. – 211 с.: ил.

3. Бобла, И.М. Литературное чтение: учеб. пособ. для 8-го класса 1-го отделения вспомогательной школы с рус. яз. обучения / И.М. Бобла, М. В. Летошко, В.И. Радионова. – Минск : Нар. света, 2008. – 223 с.: ил.

4. Бобла, И.М. Литературное чтение: учеб. пособ. для 9-го класса 1-го отделения вспомогательной школы с рус. яз. обучения / И.М. Бобла, М. В. Летошко, В.И. Радионова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2009. – 224 с.: ил.

5. Бобла, И.М. Литературное чтение: учеб. пособ. для 10-го класса 1-го отделения вспомогательной школы с рус. яз. обучения / И.М. Бобла, М. В. Летошко, В.И. Радионова. – Минск : Нар. Асвета, 2010. – 223 с.: ил.

6. Змушко, А.М. Коммуникативная компетенция как важная составляющая социальной адаптации детей с интеллектуальной недостаточностью / А.М. Змушко // Образовательная интеграция и социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями: пособие для учителей, психологов и родителей детей с ограниченными возможностями / А.Н. Коноплева [и др.]; ред. Т.Л. Лещинская. – Минск, 2005. – С. 54–66.

7. Иванов, Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании / Д.А. Иванов. – М.: Чистые пруды, 2007. – 32 с.

8. Кодекс Республики Беларусь об образовании: 13 января 2011г. № 242. – Минск: Амалфея, 2011. – 496 с.

9. Коноплева, А.Н. Стандартизация специального образования на компетентностной основе / А.Н. Коноплева, Т.Л. Лещинская, Т.В. Лисовская // Веснік адукацыі – 2009. – №6. – С. 12–18.

10. Лисовская, Т.В. Компетентностный подход во включенном (инклюзивном) образовании / Т.В. Лисовская // Дэфекталогія. – 2006. – № 5. – С. 9–13.

11. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования / А.В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58–64.